



DCA-1901010201020301 Seat No. _____

B. A. (Sem. II) (W.E.F.-2019) Examination

July - 2022

Gujarati

(અર્વાચીન પદ્ધતિ - દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠકાવ્યો)

(Elective-1) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

- (1) પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.
- (2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખાં છે.

- | | | |
|---|--|----|
| 1 | દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠકાવ્યોની વિગતે ચર્ચા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 1 | દલપતરામનાં જીવન તથા કવન વિશે જણાવો. | 14 |
| 2 | દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યોમાં આવતાં 'વર્ણનરીતિ'નાં કાવ્યોની આલોચના કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 2 | દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યોમાં આવતી 'ગદ્યરચના'નું આલેખન કરો. | 14 |
| 3 | દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યોમાં આવતાં 'કથાકાવ્યો'નું આલેખન કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 3 | દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યોમાં આવતું 'સમાજદર્શન' વર્ણવો. | 14 |
| 4 | દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠકાવ્યોમાં આવતાં 'વિવિધ કાવ્યો'ની સમીક્ષા કરો. | 14 |
| | અથવા | |
| 4 | દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યોમાં આવતાં 'નીતિબોધ' કાવ્યોની વિવેચના કરો. | 14 |
| 5 | નીચે આપેલ કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો : | 14 |
| | (1) દલપતરામનાં શ્રેષ્ઠ કાવ્યોમાં છંદ-વૈવિધ્ય | |
| | (2) 'એક શરણાર્થવાળો' કાવ્યનો આસ્વાદ | |
| | (3) 'માની સ્તુતિ' કાવ્યની આલોચના | |
| | (4) 'ઊંટ કટે' કાવ્યની ચિંતન શીલતા | |